

Fischerweise.

Baron Schlechts.

Op. 96. No 4.

Etwas geschwind.

mf

The first system of the piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes in a treble clef, while the left hand plays a similar pattern in a bass clef. The music is in D major and 2/4 time.

pp

The second system continues the piano introduction. The right hand has a more melodic line with eighth notes, and the left hand provides harmonic support with eighth notes. The dynamics are marked *pp*.

1. Den Fi - scher fech - ten Sor - gen und Gram und Leid nicht
2. Er singt zu sei - nem Wer - ke aus vol - ler fri - scher

p

The vocal entry begins with two lines of lyrics. The piano accompaniment starts with a treble clef staff and a bass clef staff. The right hand has a melodic line, and the left hand has a bass line. The dynamics are marked *p*.

an, er löst am frü - hen Mor - gen mit leich - tem Sinn den
Brust, die Ar - beit gibt ihm Stär - ke, die Stär - ke Le - bens -

The second system of the vocal entry continues the lyrics. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns.

Kahn, mit leich - tem Sinn den Kahn.
lust, die Stär - ke Le - bens - lust.

The final system of the vocal entry concludes the lyrics. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns.

Da la - gert rings noch Frie - de auf Wald und Flur und
Bald wird ein bunt Ge - wim - mel in al - len Tie - fen

pp

Bach,
laut,
er ruft mit sei - nem Lie - de die gold - ne Son - ne
und plät - schert durch den Him - mel, der sich im Was - ser

cresc.

wach,
baut,
er ruft mit sei - nem Lie - de die gold - ne Son - ne
und plät - schert durch den Him - mel, der sich im Was - ser

f

(leise)
wach.
baut.
Da la - gert rings noch Frie - de auf Wald und Flur und
Bald wird ein bunt Ge - wim - mel in al - len Tie - fen

pp

Bach,
laut,
er ruft mit sei - nem Lie - de die gold - ne Son - ne wach.
und plät - schert durch den Him - mel, der sich im Was - ser baut.

mf

pp

Doch wer ein Netz will stel - len, braucht

Au - gen klar und gut, muß hei-ter gleich den Wel - len und frei sein wie die

Flut, und frei sein wie die Flut;

dort an - gelt auf der Brük - ke die Hir - tin,

pp

schlau - er Wicht! gib auf nur dei - ne Tük - ke, gib auf nur dei - ne

cresc.

Tük - ke, den Fisch be - trügst du nicht! Dort an - gelt auf der Brük - ke die

(leise)
pp

Hir - tin, schlauer Wicht, gib auf nur dei - ne Tük - ke, den

Fisch be - trügst du nicht!

mf

pp